

6. ÅRGANG NR. 3 OKTOBER 1998

NICOLAI



Afterskoleklubben

KULTUR AKTIVITET FOLKEOPLYSNING



ccchio-forestilling

view med ministeren

view med Bjarne Ørum

NICOLAI

AftenskoleKlubbens blad

Udgives af:

Frit Oplysningsforbunds
medlemsforening
Guldsmedgade 25,
Postboks 159
8100 Århus C.
Tlf. 86 12 60 00
E-mail: fo-aarhus@fo-aarhus.dk
Hjemmeside: <http://www.fo-aarhus.dk>

Ansvarshavende redaktør:

Torben Dreier

Redaktion:

Henrik Gram
Inge Madsen
Torben Dreier

Forside:

Undervisningsminister
Margrethe Vestager

Oplag:

10.000

Layout og tryk:

DataGraf Auning AS
Energivej 75, 8963 Auning

NICOLAI

udkommer 4 gange om året.
Bladet postbesørges til FO's kursusedtagere samt lægges frem på biblioteker og offentlige kontorer.

AftenskoleKlubben:

AftenskoleKlubbens formal er at udbrede folkeoplysning inden for almene, økonomiske, politiske, sociale og kulturelle emner, samt at arbejde for de idealer som De Forenede Nationer står for. Samt at sikre medlemmernes indflydelse på FO's virke.

Ved tilmelding til et af FO's kurser bliver man medlem af FO's medlemsforening for 10 kr., som overføres fra tilmeldingsgebyret.

Så er vi igen i søgelyset...



Torben Dreier, skoleleder

Denne gang er det faldet nogen for brystet, at man kan gå på kursus i bl.a. drømmetydning og endda få tilskud til det efter folkeoplysningsloven. "Vi må se på indholdet..." "Der skal da være en grænse..." siges der fra forskelligt politisk hold. "Nu må vi have en undersøgelse af området og have en revision af loven."

Peddigrørssyndromet

Jamen, vi siger velkommen til både undersøgelse og revision. En undersøgelse af hele folkeoplysningens virkefelt, som respekterer folkeoplysningens formål, som defineret i lovens §1: "den frie folkeoplysende virksomhed" kan bestemt hjælpe til at nedbryde mange barrierer, og kan måske endegyldigt fortrænge det sejlvivede "peddigrørssyndrom", som stædigt hænger fast ved begrebet aftenskole. Men hvad er så "den frie folkeoplysende virksomhed"? Ja, inden for vores område har ingen sagt det mere klart end Grundtvig: "den værgeløse samtale mellem "ligeværdige". I moderne sprogbrug ville vi sige "åben og fordomsfri dialog". Det er selve fundamentet for folkeoplysningen, samtalen, dialogen som ramme og instrument til personlig udvikling - den lige vej til større personlig kompetence, bedre livskvalitet og motivation til arbejdsmarkedet eller uddannelse.

Personlig udvikling

Og her er nok det, kritikerne har fået galt i halsen. Folkeoplysningen er åben dialog, som består af lige dele faglig undervisning, social indlevelse og ansvar og personlig udvikling. Drømmetydning er et fag. Ja. Men et fag, der af den enkelte deltager bliver brugt forskelligt, og næsten helt sikkert til mere end blot "drømmetydning". Af nogle sikkert til personlig afklaring i forhold til evt.

(efter)uddannelse, af andre måske til at udvide en social horisont, og af atter andre måske til at øge den personlige sikkerhed og selvbevidsthed. Det er disse fundamentale elementer i folkeoplysningen, vi meget gerne ser bragt frem i lyset af kritikerne også.

Studiemetoder

Folkeoplysningens formål er ikke kun faglig indlæring, men i lige så høj grad også at styrke deltagerens personlige og sociale kompetencer. Dette aspekt ser vi gerne en bred undersøgelse af, gerne med inddragelse af alle de uddannelser, der har brugt folkeoplysningen som inspiration i deres studieplaner. Der findes vel næppe den uddannelse i dag, som ikke har projektarbejde som en del af studieforløbet. Dette er en direkte kopi af folkeoplysningens fundamentale idé om samtalen/samarbejdet som den udviklende ramme om en resultatorienteret proces. På denne måde kan man sige, at vi er ved at blive kvalt i vores egen succes. For folkeoplysningens idéer er efterhånden så indgroede i hele vores uddannelsessystem, at vi finder os selv som konkurrenter til uddannelsesinstitutioner med langt større offentlige tilskud, end vi får, f.eks. handelsskolerne, VUC og Åbent Universitet.

Den sociale dimension

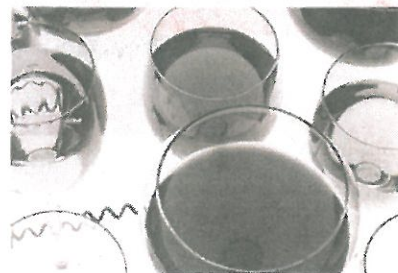
En undersøgelse, der kan dokumentere, hvilken effekt folkeoplysningen har haft på hele uddannelsesmiljøet i Danmark skal bestemt være velkommen. Måske kunne den bane vejen for, at det vi ser som den største udfordring i fremtiden finder vej ind i loven, nemlig den sociale dimension i folkeoplysningen. Her ser vi nemlig vores største fremtidige forpligtelse: at finde veje til at imødegå faren for social isolation for dem, der aldrig nåede at komme ordentligt med på informationssamfundets lyn-tog, dem, der trues af et liv uden adækvat uddannelse. Denne vigtige dimension i folkeoplysningen ser vi meget gerne lovbejlet.

Så vi hilser både undersøgelse og lovrevision velkommen.

FOs jubilæumsvin

I anledning af FO-Århus' 25 års jubilæum sælger vi et begrænset antal jubilæumsvinflasker med særlig jubilæumsetiket med FOs logo på. Vinen hedder El Satinado og er en chilensk rødvin fra Maule Valley, 1995.

Pris pr. flaske kr. 50,-. Vinen kan købes i FOs kursusbutik, Guldsmedgade 25, Århus C (så længe lager haves).



Børneforestilling: Pinocchio

Gellerupscenens "Pinocchio" er baseret på det gamle italienske folkeeventyr af Carlo Collodi og ikke Walt Disney-udgaven.

Pinocchio er en lille trædukke, som kan bevæge sig uden snore. Hans "far" Geppetto har skåret ham ud af træ, fordi han gerne ville have en søn. Før Pinocchio kan blive en rigtig dreng, skal han lære at opføre sig ordentligt og gå i skole, og han lover feen med det blå

PINOCCHIO

Sted: Gellerupscenen.

Tid: lørdag den 28. nov. kl. 16.00.

Aldersgruppe: 4-100 år.

Instruktør: Lisbet Lautrup.

Pris:

40 kr. for børn.

90 kr. for voksne.

Billetsalg: fra tirsdag den 6. okt.

kl. 10.00 i FOs kursusbutik,

Guldsmedgade 25, Århus C.

hår, at han nok skal arbejde hårdt og både være sød, modig og ærlig. Men det er ikke nemt, for selvom Pinocchio er en dukke, laver han narrestreger og kommer i dårligt selskab med Ræven og Katten.

Pinocchio kommer blandt andet til Lege-land, hvor man må gøre lige hvad man har lyst til og spise slik hele dagen - ethvert barns drøm. Der er masser af spændende, uhyggelige og sjove oplevelser, og måske ender han med at blive en rigtig dreng.

Første gang Pinocchio stak sin spidse næse i vejret var i 1881 i et nystartet børnetidsskrift, hvor historien kom som en føljeton. Forfatteren Collodi skrev til bladets redaktør: "Jeg sender dig hermed nogle barnlige sager. Gør med det, hvad du vil; men hvis du trykker det, så betal mig så godt, at jeg får lyst til at fortsætte" - og det gjorde han heldigvis. Det blev til en hel bog, som tusindvis af børn siden har frydet sig over.

Pinocchio bærer tydeligt præg af at komme fra Italien. Bogens humor har meget til



PINOCCHIO TEGNET AF SUS HAUGLAND

fælles med både maskekomedie (Commedia dell'Arte) og marionetteater. Samtidig er den fuld af fabeltraditioner, hvor Pinocchio bliver belært af mange slags dyr. Men trods al moraliseringen forbliver Pinocchio heldigvis en lille skarnsknægt, som børn verden over kan identificere sig med.

Med musik, sang og dans og over 30 medvirkende på scenen bliver "Pinocchio" en flot og farverig forestilling, som hele familien kan glæde sig over.

Åbent Hus i Havnegade

Den sidste weekend i august holdt FO Åbent Hus i Havnegade 6, hvor alle, der havde vundet i vores konkurrence kunne hente deres gevinst: et Opassia internet-abonnement. Samtidig præsenterede flere af FOs aftenskolelærere deres efterårskurser og interessen var



stor. Specielt tiltrak de flotte perlearbejder stor opmærksomhed (billedet til venstre), men det er jo også fantastisk, hvad de små perler kan blive til. Der var mange imponerende arbejder, bl.a. halskæder, ørenringe og armbånd.

FOs egen skoleleder Torben Dreier deltog selv i arrangementet. Her på billedet til højre er han ved at udfolde sine evner inden for stenhugning i Havnegades gårdhave. Mellem venner er man nok enige om, at det var godt, Torben valgte at blive skoleleder og ikke stenhugger!

Herudover stillede TeleDanmark med både computere og mandskab, så de mange vindere af internetabonnementer kunne få kvalificeret råd og vejledning til installation og brug af abonnementet.



Tidsånden er mere stramtandet

Interview med undervisningsminister Margrethe Vestager.

Folkeoplysningen - daghøjskolerne, aftenskolerne, Den fri Ungdomsuddannelse - har været hårdt angrebet i medierne hele sommeren - hårdere end tidligere. Så vi tog til radikalt landsmøde i Nyborg og fik en snak med undervisningsminister



Margrethe Vestager om folkeoplysning og de svage. Og vi begyndte med at spørge, om angrebene bare har været udtryk for agurketid, eller om der er ved at ske et stemningsskred.

Angrebene på folkeoplysningen er hårdere end tidligere. De fantasifulde fag i aftenskolerne og højskolernes sommerkurser er oplagte mål, men tidsånden er også mere stramtandet - normalitetsbegrebet indsnævres.

Det er dårligt for de svage, for de har brug for andre kompetencer - kompetencer der opnås ad omveje. Men det traditionelle uddannelsessyn accepterer ikke, at kortuddannede kræver fx kreativitet for at løse op for deres blokeringer og komme i gang. Så vi har det paradoks, at medens forskningen omkring læring og undervisning vider sig ud og peger på andre metoder, indsnævres holdningen til, hvad der er rigtigt.

Men derfor er det selvfølgelig legitimt at diskutere pengeforbrug, og spændet fra auratyding til samfundsindflydelse er for bredt for mig.

Dit hjerte banker for de svage. Hvem er det?

For mig er begrebet "svag" en samlebetegnelse for enkeltpersoner med hver deres historie. Svag er i forhold til arbejdsmarkedets "norma-

litetsbegreb", men der er mange grunde til ikke at udnytte sin erhvervsevne - fra psykiske og sociale problemer over misbrug til at man bare er kommet skævt ind på det og aktuelt står med svage personlige kompetencer. Det er svært at opretholde sin sociale kompetence efter lang tids arbejdsløshed.

Men samfundet skylder mest til dem med kort uddannelsesbaggrund - så de står i første række.

Der har også været røre om Den fri Ungdomsuddannelse.

FUU er under evaluering, og der sker ikke noget, før man kender resultaterne af den. Jeg holder af

FUU'en, som jeg mener bør tjene som inspiration for andre ungdomsuddannelser. Men de uddannelsesansvarlige skoler og deres vejledere har et stort ansvar for, at den bliver brugt efter sit formål, nemlig at være et tilbud til de **utilpassede** - uanset om de er bogligt stærke eller svage.

Hvordan kommer folkeoplysningen i offensiven?

Den offentlige debat er så hastig - det er svært i mediestormen at holde fast i det indholdsmæssige, men der skal holdes fast. Deltagerne skal fornemme, at der er sket noget mere alvorligt end fritid. Understreg indholdet - der er ikke noget bedre råd.

Men folkeoplysningen må også respektere den politiske situation. Mange af kurserne prøver grænserne af for den folkelige konsensus. Der må man stikke fingeren i jorden. Der skal være en særlig grund til at disponere over andre folks penge.

Folkeoplysning er et alvorligt projekt.

Folkeoplysningen - ikke mindst daghøjskolerne - skal gøre den enkelte i stand til at sætte dagsordenen for sit eget liv - at rydde den sociale arv - at blive aktiv i samfundet - at blive til

mennesker, der flytter sig fra et sted til et andet.

At flytte sig er den sværeste kompetence - begrænset af den almindelige forandringsmodvilje. Så det er vigtigt for folkeoplysningen at kunne påvise udvikling og bevægelse belyst i samtale. Jeg ser ikke det kompetenceskema, som FO Århus har udviklet, som helligbrøde, fordi det ikke måler og vejer men viser en udvikling og afspejler, at kompetencer er et bredt begreb.

Folkeoplysning er både fortælling og praktiske fag.

Vi har forsømt at udvikle Grundtvig og forladt os på en lidt selektiv tolkning af historien. For faktisk uddannede højskolerne i sin tid jo også fagfolk - eksempelvis i hestens røgt og pleje. Den store fortælling skal holdes i dialektik med det daglige arbejde.

Folkeoplysning spiller en væsentlig rolle i voksenuddannelserne både som udbyder og inspirator. Men det kræver, at man formulerer sig i forhold til arbejdsmarkedssammenhænge.

Folkeoplysningsloven skal revideres i 1999 og der er nedsat et udvalg, som bl.a. skal komme med forslag til en definition af, hvad folkeoplysning er.

Vi skylder at give vejledning om, hvad folkeoplysning er. De bud, Frit Oplysningsforbund kommer med her:

- at kvalificere mennesker til at være borgere i et demokratisk samfund
- at sætte ind mod uret, umyndiggørelse, uværdighed
- at mennesker kan opnå tillid til egne muligheder og baggrund for at tage stilling og handle
- at borgere i Danmark er fortrolige med dansk kultur og har forståelse for andre kulturer
- at bidrage til forståelse af menneskets samspil med naturen for at kunne tage vare på naturens ressourcer

kan sagtens være et kvalificeret bidrag til en bestemmelse af folkeoplysningens formål, og jeg håber på en offentlig debat om formålet.

Det hele begyndte i en dagligstue i Schleppegrellsgade

Samtale med Bjarne Ørum, forhenværende rådmann og byrådsmedlem for Det radikale Venstre.

I anledning af FO Århus' 25 års jubilæum tog vi en snak med Bjarne Ørum, som var en af initiativtagerne. Men der fandtes jo allerede aftenskoler, AOF, LOF og FOF, så hvorfor skulle de Radikale have deres egen? Underviser man i sprog på en særlig radikal måde, spurgte vi? Det kan jeg ikke forstille mig - at man underviser i tysk på en speciel radikal måde, men det var heller ikke baggrunden. Der var tanker i vælgerforeningen på den tid - tanker om folkeoplysning og højskoler. Det snakkede vi om i dagligstuemøder i Schleppegrellsgade - 8 - 10 mennesker til hjemmebagte boller og kaffe - de unge radikale i Århus - ikke lederne.

Radikal holdningspåvirkning.

Jeg var inspireret af Grundtvigs ord: "Hvis almuen skal være et folk, skal det have mæle" - dvs. kunne læse og forstå, og jeg ville nødig have, at mælet kun blev tolket af AOF og LOF - der skulle nødtigt være monopol på folkeoplysningen, og det synes jeg, det var ved at udvikle sig til. Jeg følte det som en ideologisk forpligtelse med radikal holdningspåvirkning i folkeoplysningen - et ståsted i debatten. Det var et led i mit engagement og en vigtig grund til selv at sætte noget i gang. Men det var også den begrundelse, at vi syntes at aftenskolerne havde udviklet sig til sprog- og sykkurser på bekostning af idealerne om demokrati og samfundsdebat. Skulle vi ikke her i Århus magte at gøre noget ved det?

En svær start.

Det var ikke så nemt at finde lærere, så jeg holdt mine første foredrag om kønsrollemønstre og alkoholisme og andre emner, der ellers ikke blev taget op i aftenskolerne, og jeg var i en periode både skoleleder og nærmest den eneste lærer. Men det var svært at få folk til at komme, og vi måtte indse, at det er dødens pølse uden de indtægtsgivende fag som sprog og syning.

Ørum - en bevidst foredragsholder.

Når jeg er blevet ved med at holde foredrag



Bjarne Ørum møder flittigt op til FOs fester og receptioner. Her holder han tale ved skolelederens 10 års jubilæum.

også i min tid i byrådet og som rådmann, er det for at møde folk - afprøve min viden fra inderkredsen - passe på ikke at være elitær. Det er væsentligt at have fingeren på pulsen ved at møde alle slags mennesker også om andre emner end politik. Jeg holder stadigvæk mange foredrag især for ældre mennesker, fordi jeg synes, det er sjovt. Folk vil gerne provokeres i den aldersgruppe.

FO-Århus fulgt fra sidelinien.

Selvom jeg er blevet ved med at holde fore-

drag har jeg i mange år haft travlt med byråd og politisk arbejde, så jeg har betragtet Frit Oplysningsforbund fra sidelinien, og det har glædet mig at se, at man har holdt fast ved at kæmpe imod folket "mister mælet" - også ved at oprette en daghøjskole.

FO-Århus prøver bevidst at være meget alsidige og have fingeren på pulsen. Man er placeret i den lokale debat og samarbejder med de andre skoler - og jeg synes det er fint, at der arbejdes mere tværpolitisk.

Angrebene på folkeoplysningen er uretfærdige - men nogen er selv ude om det - man skal passe på sit udbud.

Findes der aftenskoler om 25 år?

Ja, det tror jeg. Flere og flere bliver ældre og får fritid i den ældre alder, og de vil være sammen med andre, så subkulturene kommer til at blomstre, og det kan folkeoplysningen støtte. Vi får et samfund med påtvunget fritid, hvor kun folkeoplysningen og højskolerne kommer med tilbud.

En af fremtidens store opgaver for folkeoplysningen bliver sortering af den enorme mængde af informationer i IT-samfundet, så jeg er glad for, at FO Århus er med på informationsteknologien. Men medens den nye teknologi giver nogle mæle udelukker den andre. Dem må folkeoplysningen have en særlig forpligtelse overfor.

www.fo-aarhus.dk

Sidste nyt på Frit Oplysningsforbunds hjemmeside er smagsprøver i forbindelse med foredrag og kurser. F.eks. kan man under foredraget "Hårrejsende fortællinger" med et klik komme ind på et eksempel fra politiets døgnrapport. Også ved foredraget "Mit liv som dværg" er der en smagsprøve-knap, hvor man ved selvsyn kan se, hvad et liv i 1 meters højde vil sige.

I forbindelse med kurserne "Planlægning af haven" og "Vand i haven" kan man klikke sig ind og få 5 gratis gode råd til havearbejdet. På denne måde har vi flere steder lavet lidt ekstra ud af omtalen af et kursus eller foredrag, da de 4-5 linjer i programmet ikke er meget at vælge ud fra. Vi håber at kunne udvide denne service for vore kursister til næste sæson.

FO-kontorer gennem 25 år



Rosensgade 24



Klosterport 2a



Park Alle 7



Ryesgade 7

De første ca. 3 år havde FOs administration hjemme på et hjørne af formandens skrivebord.

Rosensgade 24.

Men i 1976 fik man råd til at leje sig ind på 1. sal i Rosensgade 24 (billedet øverst til venstre). Her i "moderhuset" - Det radikale Venstres lokaler boede FO i 3 år.

Klosterport 2a

I 1979 flyttede administrationen til Klosterport 2 a, 2. th. (billedet øverst til højre). I Klosterport var der 89 kvm. til rådighed, så der var også plads til eget (dvs. lejet) undervisningslokale.

Park Alle 7

Efter 6 år i Klosterport flyttede FOs kontor i juli 1985 til Park Alle 7, 1. sal (billedet nederst til venstre), hvor man lejede 154 kvm. - næsten en fordobling af det tidligere areal. Også i Park Alle var der undervisningslokaler.

Ryesgade 7

Sommeren 1992 tog FO det første skridt som ejendomsbesidder. Ryesgade 7, 2. sal blev købt til administration og undervisning (billedet nederst til højre). På 2. sal var der 157 kvm. og de blev snart for trænge, så man købte 1. salen også. FO ejer stadig lokalene i Ryesgade 7 og netop i år er facaden renoveret, så huset er det flotteste i gaden.

Guldsmedgade 25

Men i 1996 var pladsen blevet for trang til den voksende administration og FO købte Guldsmedgade 25 (billedet i nederste højre hjørne). Her er der i alt 850 kvm. og foruden plads til administration (300 kvm.) er der 3 undervisningslokaler og en foredragssal.

Men ikke nok med det. Inden for de seneste 10 år har FO, for at få lokaler til sin undervisning, købt bygningen Havnegade 6, stueetagen Skolebakken 11 og 1. salen i Badstuegade 9. På disse adresser er der både FO-projekter, aftenskoleundervisning, foredrag og Gimle-daghøjskolelinjer.

Hertil kommer projekter og undervisning i lejede lokaler rundt om i Århus, f.eks. Brobjergskolen, Bazar Vest, Gellerupparken, Holme Nygård, Samsø, Huset, Århus Gymnastikcenter og diverse skoler i Århus.



Guldsmedgade 25

K O N K U R R E N C E

Hvis du svarer rigtigt på alle 4 spørgsmål, deltager du i lodtrækningen om 3 præmier, der hver består af 2 flasker af FOs jubilæumsrødvind.

Hvor mange km² er Æbelø? _____

Hvad er Lobo, Spartan og Elstar for noget? _____

Hvad er det danske navn for Hydroxyravnsvyre? _____

Hvor blev Æbelholt Kloster grundlagt? _____

Navn _____

Adr. _____

Postnr. _____ By _____

Afleveres/sendes til Frit Oplysningsforbund, Guldsmedgade 25, 8100 Århus C. Eller send svaret på e-mail: inge.madsen@fo-aarhus.dk - senest den 7. okt. 1998 inden kl. 10.00.



Æbleopskrifter

Vi har igennem de sidste par år på denne plads bragt mange forskellige madopskrifter, hvori æbler indgår som ingrediens (inspireret af FOs logo). Denne tradition vil vi gerne videreføre, og derfor vil vi her i æblernes højsæson opfordre læserne til at sende deres bedste æbleopskrifter ind til os.

PUF-penge til Stifinder-projekt i Holme

Socialministeriet har bevilget kr. 50.000 til Frit Oplysningsforbunds og Århus Kommunes projekt "Stifinder" i Holme, der har eksisteret siden 1996.

Formålet med projekt Stifinder er at hjælpe stofmisbrugere væk fra den vante hverdag i stofmiljøet på byens gader og torve og istedet tilbyde dem deltagelse i daglig relevant undervisning/aktivitet. Dette skal ske for at skabe en bedre tilværelse for den enkelte gennem gradvis opbygning og styrkelse af egenomsorg, selvtillid og selvværd via små succeser i hverdagen. I gruppen af almene skolefag hører bl.a. edb og engelsk, mens personlig hygiejne, bevægelse og musik er en del af de kreative fag.

Desværre har projektet kun åbent man.-fre. i alm. undervisningstid. Desværre, fordi den resterende tid udgør en stor fare for at "falde i" igen og søge tilbage til det gamle miljø.

Derfor har Frit Oplysningsforbund søgt PUF-midler til et fritidsprojekt under Stifinder. Initiativet kommer fra deltagerne på Stifinder, såkaldte "ex'ere" (stoffri), som ønsker at etablere selvorganiserede fritidsaktiviteter med udgangspunkt i projekt- og undervisningsstedet Holme Nygaard. Det kunne være sports-

aktiviteter, rideundervisning, overlevelsesture, museumsbesøg, havedyrkning, madlavning, dragebygning, udflugter m.m. Aktiviteterne skal i sig selv være et attraktivt alternativ til misbrugsmiljøet, samt give muligheder for netværksdannelse blandt brugere, som alle ønsker at stabilisere sig.

Projektet skal styres af et brugerråd med en deltidsansat projektleder i samarbejde (m.h.t. rekruttering) med Århus Erhvervstræningsskole, Århus Kommunes Misbrugscenter og socialforvaltning.

Rådmand Lis Særkjær Petersen (S) bakker kraftigt op om projekt Stifinder og hilser pengene fra Socialministeriet velkommen. "Der er hårdt brug for tilbud til denne gruppe af samfundet, og fra kommunens side skal vi være parat til at støtte den type projekter, når vi kan se en udviklingsmulighed", siger hun.

Meget betegnende for den positive udvikling på projektet skifter det nu navn fra Stifinder til Overhalingsbanen.

Projekt Stifinder er et af de FO-projekter, der er beskrevet i bogen "På første række", som kan købes i FO-butikken, Guldsmedgade 25, 8000 Århus C. Kr. 149,-.



Stormen

Der er "storm" hos FO i denne sæson, idet vi har lejet vores Grundtvigssal i Guldsmedgade ud til teatergruppen "Stormen". De har under Ove Raskmarks instruktion bl.a. spillet Gustav Wiedes satyrspil "Mimi" og "Skærmysdler" - stykket med de to gamle tanter, der skændes om hvilken farve månen har. Teatergruppen kan varmt anbefales.

På billedet ses Tante 2 fra "Skærmysdler" i skikkelse af Sacha World. Hun "optrådte" som reklame for stykket ved FOs Åbent Hus i Havnegade i august - hvor hun blev lokket til at forsøge sig med afrikansk mavedans! - hvad der nok ville have forundret Gustav Wied en hel del.

Klagelse

Skulle du være en af vores trofaste læsere af Postbesøret, der ikke har fået FOs aftenskoleprogram for efteråret med posten, beklager vi det. Der er sket en kommunikationsfejl hos Postnet, der har betydet at kun ca. halvdelen af Nicolais læsere har fået efterårsprogrammet. Men vi sender dig hjertens gerne et gram - ring blot på tlf. 86 12 60 00 eller send en e-mail på fo-aarhus@fo-aarhus.dk



Servicesiden

På **SERVICESIDEN** lister vi de aktiviteter op, som vi mener kunne interessere vore læsere. Det drejer sig om aktiviteter, der giver deltagerne fra forskellige hold mulighed for at prøve noget nyt og møde andre mennesker.

ANNONCE

Frit Oplysningsforbund tilbyder følgende:

Folkeoplysningshuset

At tegne ansigter. Vi vil øve os i at sansen et ansigt og tegne det, vi ser. Man bliver ikke mestertegner på en dag, men kan måske få ideer og lyst til at arbejde videre. Kunstterapeut Kirsten Munk Müller. 25/10. kl. 10-15.30. Pris 90 kr. Havnegade 6.

Myter, maleri, meditation m.m. Ved at lytte til gamle myter finder vi ud af, at de stadig har meget at give. Måske maler vi det, der siger os mest - for ved at udtrykke os, bliver vi klogere på os selv og omverdenen. Kirsten Munk Müller. 7-8/11. 14 timer. Pris 210 kr. Havnegade 6.

Kurser

Qi Gong. Chen Shi Hong. Hold 0267. Weekend d.6-8/11. Fredensgade 39. Pris 565 kr.
Hold 0266. Maria Zika. Weekend d.10-11/10. Fredensgade 39. Pris 330 kr.

Tai Chi Chuan. Hold 0230. Joachim Lauser. Weekend d. 6-8/11. Havnegade 6. Pris 400 kr.

Åmør og Psyke - Hvad der sker, når krop og psyke ikke arbejder sammen.

Hold 4003. Maria Zika. Weekend d.14-15/11. Fredensgade 39. Pris 400 kr.

Guitar. Hold 1003. Start d. 6/10. Læssøesgades skole. 24 timer. Pris 650 kr. Niels A. Espersen.

Akryl-maling. Hold 4026. Weekend d.2-4/10. Sct. Annagades skole. Pris 355 kr. Ulla Lundsgart.

Skulptur i gips og voks. Hold 4028. Weekend d.20-22/11. Risskov skole. Pris 355 kr. Anne Louise Bang.

Skindsyning. Hold 4035. Weekend d.21-22/11. Brobjergskolen. Pris 265 kr. Hanne Grunnet.

Bogbinding. Hold 4038. Weekend d.13-15/11. Gammelgårdsskolen. Pris 400 kr. Anne Louise Bang.

Brunch. Hold 1600. Trendy forkost. Lørdag d.21/11. kl.10.00. Fjordsgade skole. Pris 110 kr. Pia Tang.

EDB-kurser

Internet. Hold 1561. Onsdag kl. 18.00-20.45. Start d.21/10. 12 timer. Skolebakken 11. Pris 275 kr. Peter Nielsen.

Windows 95. Hold 4043. Weekend d.14-15/11. Havnegade 6. Pris 260 kr. Said Shah Alizadeh.

WordPerfect og Word. Hold 4045. Weekend d.7-8/11. Havnegade 6. Pris 355 kr. Laurits Nickelsen.

Concorde. Hold 4048. Weekend d.24-25/10. Havnegade 6. Pris 355 kr. Mads Christensen.

Billedbehandling. Hold 4050. Lørdag d. 24/10. Huset Vester Allé 15. Pris 145 kr. Laurits Nickelsen.

Foredrag

Mennesker omkring Gl. Estrup. Hold 6002. Museumsinspektør Vibeke Nielsen. Guldsmedgade 25. D. 20/10. kl. 19.00.

Vejlby's og Risskov's historie. Hold 6003. Historien om, hvordan den store by åd den lille og om de spor, der stadig findes fra landsbyens tid. Universitetslektor Steen Busck. Risskov Skole. D. 27/10. kl. 19.30

En Viby-dreng fortæller. Hold 6000. Mød borgmester Flemming Knudsen, der beretter om markante personlig-

heder og historiske hændelser i storby-forstaden Viby. Viby skole. D. 5/11. kl. 19.00

Hvad gør maden ved vores krop. Hold 6018. Kostkonsulent og sygeplejerske Pia Brændstrup. Guldsmedgade 25. D. 7/11. kl. 13.00.

Energi-balancering. Hold 6016. Jin Shin Jyutsu - en urgammel viden med rødder tilbage til det gamle Japan. Susanne Aude. Guldsmedgade 25. D. 29/10. kl. 19.30.

Keltisk religion. Hold 6023. Hvidklædte druider, hellige egetræer og magiske harper. Anna Mette Bladt. Guldsmedgade 25. D. 8/10. kl. 19.30.

Vinsmagning. v/ vinhandler Peter Grubert: Vin fra Chile. Hold 6035. D.6/10. kl. 20.00. Guldsmedgade 25. Pris 135 kr. Bordeaux vine. Hold 6036. D.20/10. kl. 20.00. Guldsmedgade 25. Pris 130 kr. Blindsmagning. Hold 6037. D.3/11. kl. 20.00. Guldsmedgade 25. Pris 140 kr.

Information og tilmelding



FRIT OPLYSNINGSFORBUND

GULDSMEDGADE 25, 8100 ÅRHUS C · TELEFON 86 12 60 00