

Nicolai

Nr. 4 – november 2012

**»Hvis der er nogen der har tillid til os,
så har vi også et ansvar.
At publikum har været med os i tre
årtier må man tage alvorligt, risikere
noget og tage det på sig som en
inspiration.«**

*Steffen Brandt til Clement Kjærsgaard
i udsendelsen Hos Clement
(DR1, 31. okt.)*

... fordi netværk handler om mennesker

FO-Aarhus.dk

Foto: Martin Ballund



TEMA: FO-BYENS PROJEKTER

Udgives af

FO-Aarhus´
medlemsforening
Frederiksgade 78C
8000 Århus C.
Tlf.: 87 46 45 00
E-mail:
nicolai@fo-aarhus.dk

Ansvarshavende redaktør

Torben Dreier

Redaktion

Palle Vinther
Inge Madsen
Torben Dreier
Jette Bach

Oplag

5200

Layout & tryk

Opsætning & layout:
Sputnik Reklame
www.sputnikdesign.dk
Tryk:
Strandbygaard Grafisk a/s
tlf: 96 80 07 00

Nicolai

udkommer 4 gange om
året. Bladet postbesørges til
FO-Aarhus´ kursusedtagere
samt lægges frem på bib-
lioteker og offentlige kon-
torer. Bladet kan også læses
på vores hjemmeside .

AftenskoleKlubben

AftenskoleKlubbens formål
er at udbrede folkeoplys-
ning indenfor almene, øko-
nomiske, politiske, sociale
og kulturelle emner; samt
at arbejde for de idealer
som De Forenede Nationer
står for, samt at sikre med-
lemmernes indflydelse på
FO-Aarhus´ virke. Ved til-
melding til et af FO-Aarhus´
kurser bliver man automa-
tisk medlem af FO-Aarhus´
medlemsforening for 10 kr.,
som overføres fra
tilmeldingsgebyret.

DEBAT

Torben Dreier

Skoleleder



FO-BYEN

I dette nummer af Nicolai kan du få et overblik over nogle af de projekter, temaer, emner og bestræbelser vi forfølger i det, vi kalder FO-Byen.

Byen vokser, senest sådan rent fysisk med vores køb af Frederiksgade 79 i foråret, men selv da den var mindre kaldte vi den en by. En by har et erhvervsliv, et kulturliv, et forlystelseliv osv. Den har borgere, der er vel-fungerende, men også svage, udsatte, utilpassede.

Og en by rummer det hele. Derfor ser vi alt, hvad vi gør som et hele med struktur og sammenhæng. Vi tænker på FO-Byen som en velfungerende organisme, hvor en del af grundlaget er visse fælles værdier og holdninger og ikke en anarkistisk eller selvtilstrækkeligt samling af mennesker, der blot bekymrer sig om sig

selv, snarere tværtimod. Mange af 'borgerne' i FO-Byen, har ikke direkte noget med FO-Aarhus at gøre, men de er her fordi både de og vi kan se, at hvis man deler nogle værdier og interesser opstår der mange gange en god synergi.

»Hvis der er nogen, der har tillid til os, så har vi også et ansvar«, siger Steffen Brandt om TV2's trofaste publikum. Og det samme kan vi sige i FO-Byen, hvor daglige oplevelser af gensidig inspiration, win-win på nudansk, gør hver dag spændende og mange gange uforudsigelig, når det man lige står og mangler leveres af en 'nabo', der står og brygger te.

KONKURRENCEN

Svarkuponen sendes/afleveres til FO-Aarhus, Frederiksgade 78C, 8000 Århus C. Du kan også sende dit svar via email til nicolai@fo-aarhus.dk . Besvarelsen skal modtages senest den 11. januar 2013

Til vinderen er der 2 flasker god rødvin.

1. Hvornår afholder Nature Explorer sin camp?

Vinder af sidste nummers konkurrence:

Inge Lise Bech, Brobjerg Parkvej 43, 8674 Egå

2. Hvem oprettede Filippafonden?

Svarene på konkurrencen i sidste nr. af Nicolai

1) ca. 6000

2) Kristen Nygaard

3) Fire

Navn: _____

3. Hvilket oldtidssprog stammer ordet »mandala« fra?

Adresse: _____



GYS OG GRU I FO-BYEN

Af Hans Henrik Pedersen

International filmskole sætter Danmark på verdenskortet inden for en i Danmark over-set genre

»Gyserfilm er en genre, der endnu ikke helt er slået igennem i Danmark, men det er vi ved at gøre noget ved«, berettede Kenneth L. Truelsen og Mona Skriver forleden på et medarbejdermøde i FO-byen, hvor de to fortalte om deres projekt, »Den Internationale GyserSkole«, som holder til i Frederiksgade 78B.

Efter en vellykket gyserfilm-workshop fik de to, som driver filmselskabet Tape_7 Productions, for alvor blod på tanden

og lyst til at starte en egentlig filmskole med talentudvikling, som kan være med til at skabe mere respekt omkring genren.

Vejle Kommune, hvor de kommer fra, var ikke til sinds at yde bidrag til en sådan idé, så via Filmbyen i Aarhus er gyserfilmskolen nu blevet indlogeret i FO-byen som en del af Dag-højskolen Gimles aktiviteter.

Eneste i verden på fuld tid

Med 50.000 kroner i støtte fra den nordiske filmfond er skolen (ifølge gyserfilm gurun i USA, John Carpenter den eneste af sin slags på fuld tid) nu en realitet.

Skolen kører med fem elever i et 13-ugers forløb, med mulig-



Foto: Palle Vinther

Mona Skriver og Kenneth L. Truelsen fortalte om deres visioner for Den Internationale GyserSkole.

hed for en syv-ugers overbygning til et afgangspjækt oveni.

Foruden det filmtekniske og en masse praktisk omkring det at lave film i almindelighed, lærer eleverne om de økonomiske og kommercielle aspekter i det at få sin film ud til publikum.

»Eleverne skal således selv søge om penge til at realisere deres film, ligesom de skal gøre

sig tanker om, hvilke markeder, filmen kan afsættes på,« fortæller Mona Skriver, producer og direktør på den nye gyserfilmskole, der fx kan danne afsæt til at søge ind på andre filmskoler.

Skolen er støttet af og samarbejdspartner med FO-Aarhus, Final Draft, Nordisk Film og Filmby Aarhus.

Æbler året rundt

Af Sussie Pagh, biolog

Æblek(v)inder



Foto: Hans Henrik Petersen

Mange af vores gamle æblesorter er opkaldt efter kvinder fx Fillippa, Bodil de Neergaard, Ingrid Marie og Signe Tillisch. Filippa- og Ingrid Marieæbler kender de fleste. Ingrid Marie er et rigtigt juleæble, som lige nu ligger i køledisken i de fleste supermarketers frugtafdelinger.

Filippaæblet er opkaldt efter lærerdatteren Filippa Johannesen fra Hundstrup på Sydfyn. Filippa havde fundet nogle vilde æbler, som hun syntes godt om. Hun plantede to kærner af disse æbler i en urtepotte, og satte dem i sin vindueskarmen i 1877. Begge kærner spirede

og blev plantet ud i haven. Det ene træ blev spist af en ko, men det andet overlevede, og det nu over 100 år gamle træ står stadig i en have i Hundstrup. Der er kun få levende kviste tilbage - men det lever.

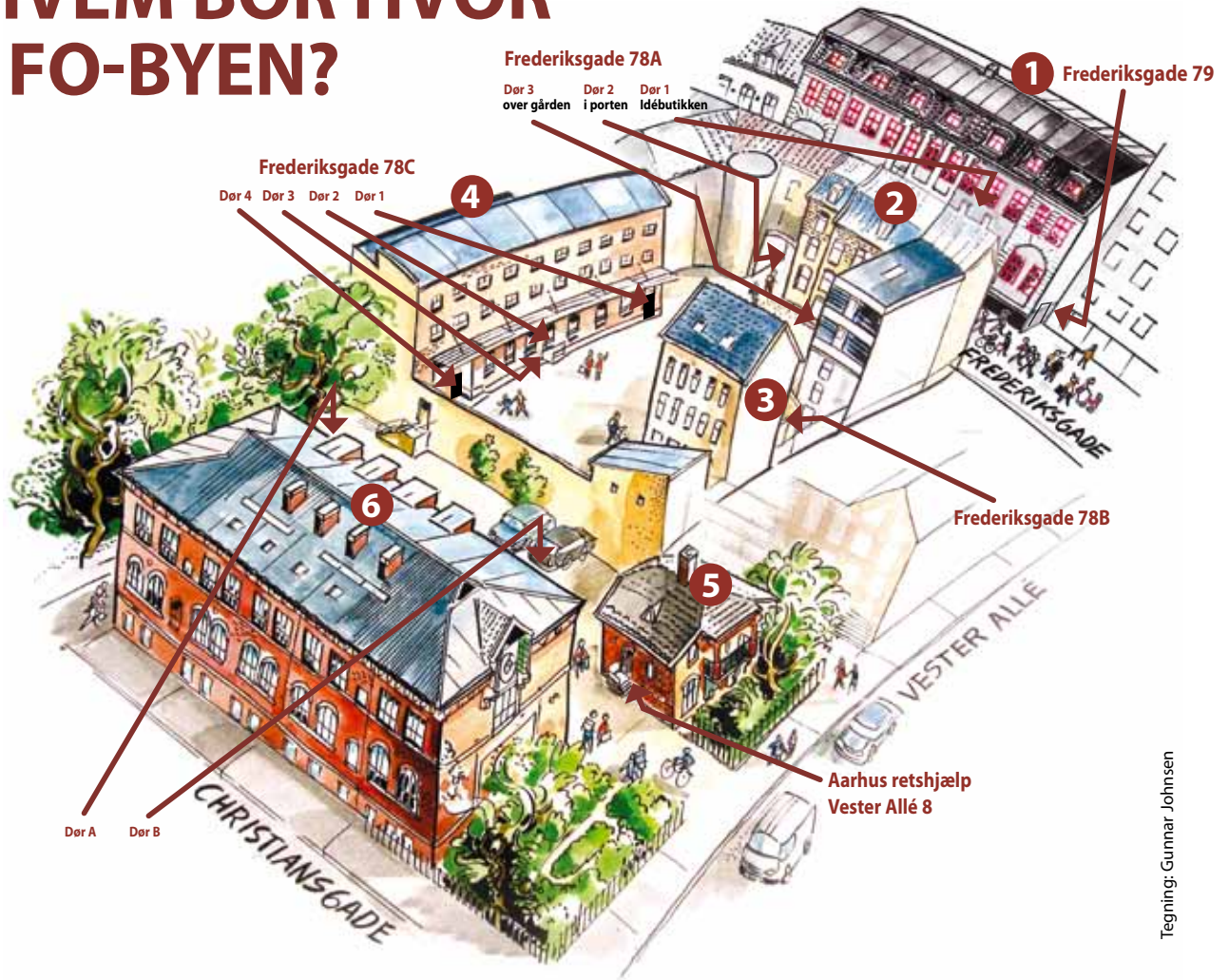
Ingrid Marieæblet, som blev fundet i 1910 i en have i Høed - også på Sydfyn - har en lidt sørgelig historie bag sig. Det blev nemlig opkaldt efter familiens netop afdøde 7-årige datter, Ingrid Marie. Signe Tillischæblet har sin oprindelse i 1966 ved Horsens og er opkaldt efter Bjerres kammerherre og herredsfoged Tillisch' datter, Signe.

Bodil de Neergaardæblet blev fundet omkring 1850 i et markhegn ved Flintinge på Lolland. Det blev opkaldt efter fruén på det nærliggende gods »Fuglsang«, Bodil de Neergaard. Hun var en beundret kvinde, som styrede godset efter sin mands død, og som fik en fortjenstmelding i guld for sit store sociale og filantropiske arbejde.

Filippaæblet har altid haft en særlig betydning for mig. I haven ved mit barndomshjem stod et stort Filippatræ, som ivrigt blev brugt som klatretræ og som hvert år kastede en mængde frugt af sig. Senere i

livet traf jeg min nu afdøde veninde Ellen. Ellen skulle vise sig at have en særlig historie. Hun var plejebarn i det børnehjem som Filippa Johannesen startede i Hundstrup, og som senere blev overtaget af Filippas søster. Ellen ejede til kort før sin død huset hvor plejebørnene boede, og hvor de første Filippatræer blev opdyrkede. Det oprindelige gamle æbletræ står i dag på nabogrunden. Ellen, som var en sparsommelig dame, oprettede »Filippafonden« som i dag administreres af Hundstrup kirke og som går til mindre bemidlede i Hundstrup sogn.

HVEM BOR HVOR I FO-BYEN?



Tegning: Gunnar Johnsen

1 Frederiksgade 79

Stuen
Kunsthåndværk og undervisning v. Nathalie Boss og Bodil Berg

1. sal
Logos (Zoneterapiskole) v/Janni Almosetoft
Selvstændige behandlere:
Ditte Groes
Sophie Beuchert
Lars Kjeldal

2. sal
Charlotte Storm
Torben Bendix Halkjær



2 Frederiksgade 78A: (Forhuset)

Dør 3 facaden
Idébutikken




Dør 2 porten

3. sal:
Ordblindeundervisning/akupunktur
Jobvækst (Arbejdsmarkedscenter Midt)

2. sal:
Jobvækst

1. sal:
ES sprog

Dør 1 baggård
Keramiker
Helle Vestergaard

3 Frederiksgade 78B (Baggården)

2. sal:
Gimle: Mandala

1. sal:
Gimle: Praktikantkontor

Stuen:
Gimle: Gyserskolen




4 Frederiksgade 78C





Dør 1

2. sal:
Ringgaard Dans
Gimle: Det hele Menneske

Dør 2
FO-Aarhus' og Gimles adm.
FO-Aarhus' kursusbutik.
Kontorhotel:
Folkekirkens Ungdomskor,
Forældrenævnet, Folkekirkkeinfo, ArosTeknik, Læseforeningen, Kursusmaker

Dør 3
Nedgang til kreative rum

Dør 4
Opgang 2/Pias Tankstøtte

5

Villaen, Vester Alle 8

Aarhus Retshjælp



6

Folkeoplysningens Hus, Vester Alle 8**Dør A****Niveau 3:**

Jobværkstedet (Gimle)
EDB-Kontor
Yulia Vørs
5 Mødelokaler

Niveau 2:

2 undervisningslokaler
Århus Produktionsskole
Gimle: Det behårde
Musikkursus
EDB-lokale
Gimle: Psykologi
FVU m.m.

Niveau 0:

Café Nicolai og køkken
Pedeller
Bevægelseslokale (Gimle,
aftenskolen og
udlejning)
Toiletter

Dør B**Niveau 3:**

Jobkonsulent Rikke Moff
Andersson
(Gimle og
Aarhus Kommune)

Niveau 2:

Bevægelseslokale

Niveau 1:

Ældre Sagen
Foredragssal og
bevægelseslokale

Niveau 0:

Bevægelseslokale
Motionslokaler
Toiletter

Dør A

Dør B

**KORT NYT
siden sidst**

20 unge fra Aarhus Produktionsskole fik et talentskub, da forfatter og forandringscoach **Morten Toft** i slutningen af oktober måned satte gang i et projekt, hvor de unge gennem film, teater og litteratur skal fokusere på deres drømme og fremtid. Teater Katapult lagde faciliteter til, og senere skal også elever fra Potemkin Filmskole og Aarhus Købmandsskole have udfordret deres kreative sider.

Aarhus Festuge 2012 kunne traditionen **Å**tro præsentere en række **samtaler** med forskellige spændende personligheder. I år var Mediehus Aarhus med på sidelinjen og derfor kan samtalerne nu ses i fjernsynet på forskellige platforme. Det sker i samarbejde med FO Aarhus, der arrangerede samtalerne sammen med Aarhus Festuge. Gå ind på Mediehus Aarhus og se eller gense samtalerne: www.mediehusaarhus.dk

Årets Vild med Ord, **Aarhus Litteraturfestival**, der løb af stabelen i Aarhus Festuge, slog i år alle rekorder. Med næsten lige så mange besøgende som til Horsens Krimimesse, har festivalen nu for alvor slået sit navn fast. Cirka 4500 besøgende blev det til i løbet af weekenden og til optaksarrangementerne. Det er 1500 flere gæster end forrige år, og det har været et Ridehus fyldt med glade publikummer. Flere af forarrangementerne har været fuldstændig udsolgt. Stort tillykke til Vild Med Ord!



Foto: Palle Vinther

På trods af bidende kulde var der folkefest på Bispetorv den 26. oktober, hvor **TV2** havde inviteret byen – og oplandet – til gratis koncert som optakt til en turne rundt i landet i anledning af bandets 30 års fødselsdag. Koncerten blev sponsoreret af Cityforeningen, Stiftstidende, Aarhus Kommune og FO-Aarhus.

Den 17. oktober kunne man få en anden vinkel på Aarhus hvis man deltog i en Poverty Walk med hjemløse som guider. Arrangementet fandt sted som en del af markeringen af **den nationale hjemløsedag**. Efter rundvisningen sluttede man i Den gamle By, hvor udstillingen »Hjemløs – det er her jeg bor« blev åbnet og man bl.a. kunne møde speciallæge i psykiatri Preben Brandt og leder af »Værestedet 107« Ove Abildgaard. Musikken blev leveret af gårdmusikanterne Sonni og Klaus.



Den 25. oktober kunne **Søren Marcussen** fejre 40 års jubilæum i og med Opgang2. Ikke alene blev der holdt en velbesøgt reception om eftermiddagen for Søren men aftenen var afsat til café og smagsprøver fra Søren's omfattende kunstneriske virke med bl.a. forevisninger af Sjøle billeder, Mennesker i Gellerup og mere performative indslag. Et stort tillykke til Søren!

STARTit, **Studerendes Netværk for Iværksætteri**, invaderede Idébutikken en oktoberaften. Godt halvtreds unge med interesse for iværksætteri deltog i en workshop med emnet »Hvad vil det sige at have en vindermentalitet?« Tre mennesker med vindermentalitet fra henholdsvis SMAK Architects, The Fat Studio og BK Rengøring lagde for, og ifølge STARTit's direktør Astrid Høegh Tyrsted blev det til en rigtig god diskussion efterfølgende.



Ole Lauritsens undervisning rummer enkelte teoretiske elementer, som gennemgås på tavlen i det hyggelige lokale, men ellers handler det meget om bevægelse og kropsbevidsthed.



Diskussionerne blandt de studerende handler ofte om erfaringerne fra mødet med den etablerede lægeverden.



SUNDHED OG VELVÆR

FO-Byen rummer en mangfoldighed af tilbud til mennesker, som vil arbejde med sig selv og opnå større livsglæde – eller hjælpe andre til det

Tekst og foto:
Hans Henrik Pedersen

På loftet i Frederiksgade 78B handler det om »Mandala«, hvor kursusleder Ole Lauritsen sørger for trygge rammer til at arbejde med krop og sind gennem bl.a. kropslige øvelser, yoga, meditation og mindfulness – alt sammen med henblik på at hjælpe deltagerne til en større kropsbevidsthed og bedre mental ligevægt.

»Mandala« henvender sig til flere forskellige målgrupper, dels borgere, som betaler for kurset direkte af egen lomme, dels borgere, som fx går på jobværkstedet for ledige og

sygemeldte under Daghøjskolen Gimle med henblik på at komme tilbage på arbejdsmarkedet.

Ole Lauritsen fortæller, at begrebet »Mandala« stammer fra Oldindisk og betyder magisk cirkel. Alle folkeslag har gennem tiderne arbejdet med cirkler, inspireret af bl.a. solen og månen på himlen.

Helhed og selvudvikling

»Cirklen kan også komme i drømme og repræsentere menneskelig helhed og integration, og det er jo netop temaet for mit virke: at skabe menneskelig helhed og selvudvikling«. Arbejdet med kursisterne handler i høj grad om at samle redskaber til at være nærværende. Finde den indre ro og modvirke stress. Dette sker bl.a. ved at få styr på åndedrættet og skabe bedre kontakt til kroppen og følelserne.

»Vi laver, alt efter hvad folk har brug for, nogle yogaøvelser, som smidiggør, strækker og styrker musklerne. Øvelserne

giver os bedre kontakt til vores krop, så vi får løst op for spændinger og stresset af. Det er hårdt mens vi laver øvelserne, men vi får det så godt bagefter«, siger Ole Lauritsen.

Godt mod stress og bekymring

Han har gennem mange år arbejdet som rejsende lydtekniker på lange vagter og med skæve arbejdstider. Her lærte han for alvor værdien af yogaøvelser, når han kom stresset hjem og skulle sove.

»Den erfaring bringer jeg med ind i det her«, smiler Ole Lauritsen, der også afvikler kurser for fx mennesker med depressioner, som ønsker at få nogle redskaber til at tackle de udfordringer, som hverdagen byder på af stress og bekymringer. Også kursusleder Karen Rosenkilde arbejder i Gimle-regi, under overskriften »Det hele menneske«, med personlig udvikling og indsigt - men her kombineret med kreative udtryk i maleri, collage og ler,

hvor kursisterne får afdækket skjulte muligheder og kompetencer.

Redskaber til at komme videre

Har stressen taget overhånd, eller er hverdagen præget af depression, angst eller lavt selvværd, kan psykolog Ulla Toftdahl tilbyde kurser, som kan sikre den enkelte redskaber til at komme bedre videre med livet. Undervisningen foregår på små hold med mulighed for individuelle samtaler og samarbejde med forskellige gode kræfter, som kan hjælpe den enkelte til et bedre liv. Det gode liv handler også om børn i FO-Byen.

Ejerskab til fødslen

I den tidligere købmandsgård, på adressen Frederiksgade 79, huserer jordemoder Pamm Mielcke med sin barselscafé for gravide og nybagte forældre. Her er der masser af mulighed for at udveksle erfaringer og få gode råd i uformelle rammer.



De studerende bruger hinanden til at indøve zoneterapiens kunst og håndværk.



Janni Almosetoft er leder af zoneterapiuddannelsen.



Mange gode diskussioner tager udgangspunkt i de studerendes egne praktiske erfaringer med zoneterapi

RE FOR SJÆL OG KROP

Mod betaling og tilmelding kan man med mellemrum høre foredrag og se film i caféen, og Pamm Mielcke har desuden en bred vifte af kurser og aktiviteter i FO-Aarhus. Et nyt tiltag bliver »walk-in babymassage«, altså at man fra gaden kan komme forbi og lære, hvordan man giver sit barn babymassage.

Jordemoder Pamm Mielckes overordnede vision for arbejdet med børnefamilierne er, at den vordende mor og far skal tage ejerskab i forhold til fødslen.

Værdien ved nærværet

»Jeg taler de ufødte børns sag. Jeg vil være med til at sikre, at vore kommende børn bliver så vel modtaget, som de har fortjent og brug for,« siger Pamm Mielcke, som gerne vil synliggøre værdien af fødslen og værdien af forældreskabet, så børnene kommer i så kærlige hænder som muligt. Den entusiastiske jordemoder vil gerne drøfte med forældrene, hvordan de sikrer barnet

gode opvækstvilkår og selv oplever værdien ved at være nysgerrige og nærværende, kærlige forældre, som kan tackle den livskrise, som det også er at blive forældre.

Pamm vil gerne bidrage til at skabe et miljø omkring den lille nye familie, så forældrene står bedre forberedte på, hvad der skal ske under fødslen og i tiden derefter. Skabe et netværk, som kan hjælpe den enkelte videre – også når man er ved at kløjs i de mange modstridende følelser som nybagte forældre.

Den ubetingede kærlighed

»Børnene har brug for at blive mødt af et ansigt, som ubetinget tænker: Dé er du. Velkommen til!,« understreger jordemoder Pamm Mielcke. Oven over barselscaféen er der fuld gang i en hektisk debat og erfaringsudveksling blandt et hold studerende på Zoneterapiskolen Logos. De studerende, der startede

i august - efter halvandet års indføring i anatomi, fysiologi og sygdomslære - har allerede oplevet en del af den skepsis, som ofte møder »de alternative« i den etablerede lægeverden, hvor lægemiddelindustriens produkter af mange anses for den bedste behandling.

Det konfliktfyldte møde

Flere fortæller om læger i deres omgangskreds, som ryster på hovedet af den mere helhedsorienterede tilgang, som er drivkraften bag den uddannelse, som finder sted på Logos. Janni Almosetoft er massør, FDZ zoneterapeut, øreakupunktør og healer. Hun er ansvarlig for uddannelsen som FDZ-zoneterapeut, og hun nikker genkendende til de studerendes beretninger om det ofte konfliktfyldte møde mellem de hvidkittede fra det vestlige, etablerede system og de alternative behandlere. Undervisningen på Logos tager udgangspunkt i flere tusinde år gamle kinesiske teknikker, som

har vist deres værd – og her på Logos er tilpasset og struktureret til et håndværk, som passer til vestlige forhold.

Respekt for hinanden

Janni Almosetoft maner sine studerende til forståelse for lægernes skepsis, som har rod i det, de har lært.

»Vi er nødt til at respektere hinanden. Find selv jeres vej. Det gælder også i forhold til vaccine, penicillin osv. – vælg det, I selv synes er okay,« siger Janni Almosetoft, inden debatten rundes af og briksene gøres klar i de tilstødende rum. Blid musik spiller i højtalerne og en fredfyldt stemning hviler over lokalerne, hvor de studerende på skift behandler hinanden med zoneterapi, som sætter flow i de energier, som zoneterapeuterne arbejder med med henblik på at skabe balance i krop og sind.



POST

PP

DANMARK

FO-Aarhus Fordi netværk handler om mennesker

»NATURE EXPLORER«

- et nyt projekt under FO-Aarhus' administration

Af Sussie Pagh, miljømedarbejder, FO-Aarhus

Nature Explorer er et nyt projekt som skal få unge ud og prøve kræfter med naturen. Vi kender det – alle os teenageforældre. Hvis vi ikke insister på at få computeren lukket ned en gang imellem, så sidder de derinde på et lummert mørkelagt værelse og er tilsyneladende mentalt helt forsvundet ind i skærmen. Vi er bekymrede. De kommer ikke ud. De får ikke frisk luft, får ikke brugt deres krop, og de oplever ikke verden udenfor.

Men hvad nu, hvis vi ikke beder dem om at slukke computeren, smartphonen eller iPad'en, men tvært imod beder dem om at bruge disse medier i naturen - vil det så give unge lyst til at komme ud og få flere oplevelser? Og hvis man så oven i købet beder nogle erfarne friluftsfolk og vildmarksfolk om at engagere de unge, så opstår måske chancen for, at en ny målgruppe af unge får øjnene op for naturens muligheder. Det er i hvert fald nogle af de tanker som idémanden bag projektet, Morten Hilmer, har gjort sig. Morten Hilmer er om nogen, som tidligere Sirius-soldat og i dag som Naturfotograf, vant til at færdes i naturen.

UNO-Friluftcenter, Børn og Unge, Aarhus kommune, Danmarks Naturfredningsforening og FO-Aarhus er gået med ind i projektet sammen med firmaet Hilmer & Koch Naturfotografi om at løfte projektet. UNO-Friluftcenter har stor erfaring med unge og friluftaktiviteter, fx mountainbiking, træklatrering, GPS-løb og andre former for udeliv. Desuden har UNO en stor grejbase med telte, båludstyr, cykler, kajaker mm. Danmarks Naturfredningsforenings studenterafdeling kommer til at stå for at formidle viden og oplevelser i naturen.

Projektets mål er på en camp i naturen ved Aarhus, i juni 2013, at få flest mulige børn og unge til at deltage i spændende events, som

introducerer dem for friluftsfolk og vildmarksfolk og naturfotografering. Desuden med e-magasinet, »Nature-Explorer-Magazine« (NEM) og med et e-forum at fastholde og skabe netværk mellem unge med interesse for natur og friluftsliv.

På Nature Explorer Campen i juni næste år skal de unge prøve kræfter med aktiviteter som fx træklatrering, mountainbike, fiskeri, tømmerflådebygning, fuglebestemmelse, naturfotografering og indsamling og tilberedning af mad fra naturens spisekammer. De unge skal benytte GPS, og bruge deres iPhones, Smart-phones eller iPads til at gengive de oplevelser, de får på campen, så de kan viderefortælles i e-magasinet NEM eller deles med vennerne på forum.

På Campen og via forum og e-magasinet NEM, vil de unge blive inspireret af professionelle fotografer, eventyrer, biologer, friluftsfolk og andre entusiaster, som kan fungere både som undervisere, men i høj grad også som forbilleder. Forhåbentligt vil projektet fastholde de unges opmærksomhed og interesse for naturen, så projektet ikke blot bliver en hyggelig dag i skoven, men resulterer i, at en masse unge mennesker både får ny viden og ikke mindst en ny, spændende og vedvarende interesse.

PROJEKTET ER STØTTET AF:

Naturstyrelsens Grønne Partnerskabspulje, Friluftsrådet, FO-Aarhus, UNO-Friluftcenter, Aarhus kommune, Hilmer&Koch Naturfotografi samt en lang række frivillige fra Danmarks Naturfredningsforening.

SE MERE: Hilmer & Koch Naturfotografi:

www.hilmer-koch.dk,

UNO-Friluftcenter: www.aarhus.dk/uno,

Danmarks Naturfredningsforening:

www.dn.dk